

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
ИСКУССТВА.**

2025 год.

Принято:

Педагогическим советом

МБОУ ДО ДХШ

ст-цы Новопокровской

Протокол № _____ от _____

Утверждаю:

Директор МБУ ДО ДХШ

ст-цы Новопокровской

_____ Е.Л.Борисова

« _____ » _____ 20 ____ г.

1. Общие положения

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

1.2. Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по следующим предметным областям (далее - ПО):

ПО.01. «Учебные предметы художественно-творческой подготовки»;

ПО.02. «Учебный предмет историко-теоретической подготовки»;

ПО.03. «Учебный предмет по выбору».

1.3. Используемые сокращения:

ОП - образовательная программа;

ОУ - образовательное учреждение;

УП - учебный предмет;

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства способствует эстетическому воспитанию граждан; создана для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию; обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативность образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

Основными целями дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

Реализация программы направлена на решение следующих **задач**:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства для детей, поступивших в ОУ в первый класс с десяти лет и старше, составляет 4 года.

Порядок приема учащихся¹. Для поступающих в Учреждение желающих обучаться по дополнительной общеразвивающей программе в области декоративно-прикладного искусства порядок зачисления носит заявительный характер.

Сроки приёма документов поступающих на обучение устанавливается Учреждением самостоятельно.

Родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами Учреждения и другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной на информационном стенде и официальном сайте. Зачисление обучающихся в Учреждение осуществляется приказом директора Учреждения на основании заявления родителей (законных представителей).

Требования к минимуму содержания и структуре общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знание основных средств выразительности декоративно-прикладного искусства;
- умение изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества, народных художественных ремёсел;
- умение работать в различных техниках и материалах;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах народного художественного творчества;
- первичных знаний основных эстетических стилевых направлений в области декоративно-прикладного искусства;
- знание основных средств выразительности декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремёсел;

¹ Порядок приема учащихся в МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской разработан в соответствии с Уставом Учреждения и Положением о порядке приема учащихся.

- знание наиболее употребляемой терминологии декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремёсел.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы художественно-творческой подготовки;
- учебный предмет историко-теоретической подготовки;
- учебный предмет по выбору.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства со сроком обучения 4 года предметные области (ПО) имеют следующие учебные предметы (УП):

ПО.1. Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

УП.01.Рисунок

УП.02.Живопись

УП.03. Моделирование одежды

УП.04. Конструирование одежды

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Беседы об искусстве

ПО. 3. Учебный предмет по выбору:

УП. 01. Вышивка

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 8 часов в неделю.

Учебный план (прилагается).

График образовательного процесса (прилагается).

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства.

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;

- качество выполнения предложенных заданий;

- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;

- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четверные оценки.

Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации могут быть использованы контрольные работы, устные опросы (как

индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, технические зачёты, контрольные просмотры, выставки.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки, зачёты могут проходить в виде просмотров творческих работ, выставок, письменных работ и тестов, викторин и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Учреждения.

Учреждением разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговая аттестация. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств (далее - ФОС) разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету.

Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Оценка «отлично» ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «хорошо» выставляется при хорошем, достаточном уровне демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при слабом, но достаточно удовлетворительном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если учащийся отказывается отвечать на вопросы, или дает неудовлетворительный ответ, показывающий незнание материала, демонстрирует очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства должна способствовать:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Реализация минимума содержания дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства предусматривает проведение учебных занятий в различных формах и форматах образовательной деятельности.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд ОУ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «История искусств» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в образовательном учреждении в связи реализации ДХШ предпрофессиональных и общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа:

- продолжительность учебного года в объёме 39 недель,
 - продолжительность учебных занятий 34 недели,
 - в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель.
- Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.