

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.**

2025 год.

Принято:

Педагогическим советом
МБУ ДО ДХШ
ст-цы Новопокровской
Протокол № ____ от _____

Утверждаю:

Директор МБУ ДО ДХШ
ст-цы Новопокровской

Е.Л.Борисова
« ____ » _____ 20 ____ г.

1. Общие положения

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ .

1.2. Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по следующим предметным областям (далее - ПО):

ПО.01. «Учебные предметы художественно-творческой подготовки»;

ПО.02. «Учебный предмет историко-теоретической подготовки»;

ПО.03. «Учебный предмет по выбору».

1.3. Используемые сокращения:

ОП - образовательная программа;

ОУ - образовательное учреждение;

УП - учебный предмет;

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства способствует эстетическому воспитанию граждан; создана для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию; обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативность образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

Основными целями дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

Реализация программы направлена на решение следующих **задач**:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства для детей, поступивших в первый класс в возрасте семи лет, составляет 3 года.

Порядок приема учащихся¹. Для поступающих в Учреждение желающих обучаться по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства порядок зачисления носит заявительный характер.

Сроки приёма документов поступающих на обучение устанавливается Учреждением самостоятельно.

Родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами Учреждения и другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной на информационном стенде и официальном сайте. Зачисление обучающихся в Учреждение осуществляется приказом

¹ Порядок приема учащихся в МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской разработан в соответствии с Уставом Учреждения и Положением о порядке приема учащихся.

директора Учреждения на основании заявления родителей (законных представителей).

Требования к минимуму содержания и структуре общеразвивающей программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знание основ цветоведения;
- знание основных формальных элементов композиции: принципа трёхкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности- децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- умение изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение работать с различными материалами;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- первичных знаний основных эстетических стилевых направлений в области изобразительного искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства, великих мастеров изобразительного искусства;
- знание основных средств выразительности изобразительного искусства;
- знание наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы художественно-творческой подготовки;
- учебный предмет историко-теоретической подготовки;
- учебный предмет по выбору.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства со сроком обучения 3 года предметные области (ПО) имеют следующие учебные предметы (УП):

ПО.1. Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

УП.01.Изобразительное искусство

УП.02.Станковая композиция

УП.03. Лепка

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Беседы об искусстве

ПО. 3. Учебный предмет по выбору:

УП. 01. Декоративно-прикладная композиция

В учебном плане образовательной программы по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства предусмотрен предмет по выбору направленный на реализацию интересов, способностей и возможностей учащихся. Учреждение в пределах имеющихся средств может расширить перечень предметов и увеличить количество часов указанной дисциплины учебного плана

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 6 часов в неделю.

Учебный план (прилагается).

График образовательного процесса (прилагается).

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства.

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;
- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки.

Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и

итоговой аттестации могут быть использованы контрольные работы, устные опросы (как индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, технические зачёты, контрольные просмотры, выставки.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся по общеразвивающей программе, в учебном году устанавливается не более 4 зачётов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов не предусмотрено.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки, зачёты могут проходить в виде просмотров творческих работ, выставок, письменных работ и тестов, викторин и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Учреждения.

Учреждением разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговая аттестация. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств (далее - ФОС) разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету.

Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства должна способствовать:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

- воспитанию активного слушателя, зрителя.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд ОУ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «История искусств» обеспечивается каждый обучающийся. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в образовательном учреждении в связи реализации Учреждением общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки, что и при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования по продолжительности учебного года, каникулярного времени:

- продолжительность учебного года в объёме 39 недель,
 - продолжительность учебных занятий 34 недели,
 - в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель.
- Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Заместитель директора
по учебной работе
МБУ ДО ДХШ ст-цы Новопокровской

О.А. Дедова